İNSAN VE İRFAN VAKFI
Human and Irfan Foundation

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
TEZHİB KURSU MÜFREDATI

KURSUN ADI : TEZHİB

EĞİTMEN ADI : YASEMİN TEKİN

KURSUN TİPİ : YERİNDE

İNSAN VE İRFAN VAKFI
Human and Irfan Foundation

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
TEZHİB KURSU MÜFREDATI

İÇİNDEKİLER

1. KURSUN BİLGİLERİ 3
2. KURSUN KAYIT KOŞULLARI 3
3. KURSUN AMAÇLARI 3
4. KURSUN SÜRESİ VE İÇERİĞİ 4
5. PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ 5
6. DEĞERLENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME 6
7. BELGELENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME 6
8. KURSUN UYGULANMASIYLA İLGİLİ BİLGİLENDİRME 6

İNSAN VE İRFAN VAKFI
Human and Irfan Foundation

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
TEZHİB KURSU MÜFREDATI

1. KURSUN BİLGİLERİ

KURSUN ADI : Tezhib
KURSUN KODU : SN-24-3
EĞİTMEN ADI : Yasemin Tekin
KURSUN GÜN – SAATİ : Cuma / 10.00 - 12.00
KURSUN TÜRÜ : Yerinde (Sadık Efendi Tekkesi)

2. KURSUN KAYIT KOŞULLARI

a. 18 yaş ve üzerinde olmak,
b. Kurs programının ön gördüğü temel becerileri gerçekleştirebilecek yeterliliğe (fiziksel ve zihinsel) sahip olmak.

	Evet	Hayır
Sadece hanımlara mahsus bir kurs mu?	☒	☐
Kursa katılım için yaş sınırı var mı?	☒	☐

3. KURSUN AMAÇLARI

Tezhib Kurs Programı'nı tamamlayan kişinin;

1. Tezhib sanatı, tarihi ve kullanılan malzemeler hakkında bilgi sahibi olması,
2. Başlıca motifleri (hatai, penç, rumi, bulut) usûlüne uygun çizmesi,
3. Öğrenilen motifler ile kurallı kompozisyon oluşturabilmesi,
4. Altın ezme, murakka yapabilmesi,
5. Trilin kullanma, cetvel çekme ve zencerek uygulamaları yapabilmesi,
6. Tezhib sanatı ve hat sanatı ilişkisi kurma ve yazı yapıştırması,
7. Halkar, klasik tezhib, negatif, sulandırma gibi temel teknikleri uygulaması,
8. Tezhib sanatı tarihindeki dönem ve üslup farklılıklarını öğrenmesi,
9. Tezhib sanatını kitap sanatları içerisindeki yerini anlama ve kitap içerisinde görülen serlevha, zahriye, hatime gibi sayfa tasarımlarını değerlendirebilmesi,
10. Klasik tasarım yapabilmesi amaçlanmaktadır.

4. KURSUN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Kurs programının süresi; 1 ders 45 dakika olacak şekilde planlanacaktır. Ders araları 15 dakikadır. En fazla iki ders blok olarak yapılabilir.

Tezhib Kursu'nun haftalık ders programı ve işlenecek konular için ayrılan sürelerin dağılımı aşağıdaki tabloda verilmiştir:

Hafta	İşlenecek Konu Başlıkları	Süre
1	Tezhib Sanatı Ve Kullanılan Malzemeler Hakkında Sunum	2 Ders
2	Çizgi Çalışmaları /İnce, Kalın Etkisi)	2 Ders
3	Yaprak Çizimi	2 Ders
4	Yaprak Çizimi	2 Ders
5	Gonca Çizimi	2 Ders
6	Gonca Çizimi	2 Ders
7	Penç Çizimi	2 Ders
8	Penç Çizimi	2 Ders
9	Hatâi Çizimi	2 Ders
10	Hatâi Çizimi	2 Ders
11	Kompozisyon Oluşturma	2 Ders
12	Serbest Tasarım	2 Ders
13	Serbest Tasarım	2 Ders
14	Kare Kompozisyon Oluşturma	2 Ders
15	Daire Kompozisyon Oluşturma	2 Ders
16	Köşe Çözümü Planlama	2 Ders
17	Ders Tekrarı	2 Ders

Toplam		
17 Hafta	34 Ders	34 Ders Saati

5. PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ

Kurs programının uygulama sürecinde kullanılacak kaynak ve araç & gereçlerin kurs programının amaçlarını gerçekleştirecek nitelikte öğretim, yöntem ve tekniklerine uygun olması önem taşımaktadır.

Kullanılacak kaynak & muadil kaynak kitapları ve öğretim araçlarını aşağıdaki tabloda belirtilmiştir:

	Kurs Boyunca Kullanılacak Kaynaklar	Evet	Hayır	Açıklama
1.	Kurs boyunca takip edilmesi gereken kaynak ders kitabı var mı?	☐	☒	
2.	Kaynak kitapların temin edilememesi durumunda muadil kitap kullanılabilir mi?	☐	☒	
3.	Ders kitabı kullanılmaması durumunda eğitmen ders notları paylaşmalıdır. Ders notları hazır mı?	☐	☒	
	Kurs Boyunca Kullanılacak Öğretim Araçları	**Evet**	**Hayır**	**Açıklama**
1.	Projeksiyon	☐	☒	
2.	Yazı Tahtası (Flip Chart)	☐	☒	
3.	Eğitici film, dvd oynatıcı	☐	☒	
4.	Gezi / Sergi	☐	☒	
5.	Diğer			

6. DEĞERLENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME

Kurs programı boyunca öğrencilerin süreç içerisinde yaptığı tüm öğrenim faaliyetlerinin eğitmen tarafından değerlendirilmesi beklenmektedir. Bu değerlendirmelerin öğrencilere verilecek Katılım Belgelerine bir etkisi olmayacaktır.

Değerlendirme, öğrencilerimizin gereksinimlerini daha iyi tespit edebilme mahiyetinde eğitmenimizin değerlendirmesini içerecektir.

Kursa kesin kayıtlar tamamlandıktan sonra oluşturulacak sınıf listesine istinaden dönem boyunca eğitmenden her öğrenci için ayrı değerlendirme yapması beklenmektedir. Bu değerlendirmede;

- Belirlenen bir konuda (tezhip tarihi, ekoller ve sanatçılar) araştırma ödevi ve sunum yapılması,
- Her dönemin sonunda yapılan çalışmalara dair dosya hazırlanması,
- Ders içeriklerinin eksiksiz tamamlanması halinde üst sınıfa geçilmesi hususları yer alacaktır.

Sınıf listesi belli olduktan sonra eğitmene bir form iletilecek ve dönem sonunda değerlendirilme sonuçlarının işlenmiş hali ile formlar geri alınacaktır.

7. BELGELENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME

Kursu %70 devam oranı ile tamamlayan tüm öğrencilere katılım belgesi düzenlenir.

8. KURSUN UYGULANMASIYLA İLGİLİ BİLGİLENDİRME

1. Kurs Programı, alan uzmanı ve alan öğretmenlerinin iş birliğinde hazırlanabilir.

2. Program süresince, kişilerin merak uyandırma, planlama, araştırma, keşfetme, çözümleme, derinleştirme, paylaşma ve yaşantıya uygulama etkinliklerini gerçekleştirmeleri sağlanarak kişinin öğrenmeye etkin katılımı desteklenmelidir.

3. Programın uygulanmasında, rehberlik hizmeti sunan eğitmenler, kişilerin yeterliliklerinin gelişmesine katkıda bulunacak bir rehber niteliği taşımalıdır. Bu sebeple derste kaynak olarak kullanılsa da çeşitli kaynaklara yönlendirme yapılabilmelidir.

4. Öğrenme-öğretme etkinliklerinde katılımcı düzeyine, eğitim ortamına ve çevre etkenlerine göre katılımcıları aktif kılan öğrenme-öğretme yöntem, teknik ve stratejileri kullanılmalıdır. Seçilen tekniklerin bireysel ve kültürel farklılıklara sahip kişilere hitap edebilecek yeterlilikte olmasına dikkat edilmelidir.

5. Konuların kişilere anlatımında içeriğe ve öğrenmeye uygun öğretim yöntem ve stratejileri kullanılmalıdır.