İNSAN VE İRFAN VAKFI
Human and Irfan Foundation

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
ÇOCUK RİTİM (6-10 YAŞ)
KURSU MÜFREDATI

KURSUN ADI : ÇOCUK RİTİM (6-10 YAŞ)

EĞİTMEN ADI : HARUN CURA

KURSUN TİPİ : YERİNDE

İNSAN VE İRFAN VAKFI
Human and Irfan Foundation

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
ÇOCUK RİTİM (6-10 YAŞ)
KURSU MÜFREDATI

İÇİNDEKİLER

1. KURSUN BİLGİLERİ 3
2. KURSUN KAYIT KOŞULLARI 3
3. KURSUN AMAÇLARI 3
4. KURSUN SÜRESİ VE İÇERİĞİ 4
5. PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ 5
6. DEĞERLENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME 6
7. BELGELENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME 6
8. KURSUN UYGULANMASIYLA İLGİLİ BİLGİLENDİRME 6

İNSAN VE İRFAN VAKFI
Human and Irfan Foundation

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
ÇOCUK RİTİM (6-10 YAŞ)
KURSU MÜFREDATI

1. KURSUN BİLGİLERİ

KURSUN ADI : Çocuk Ritim (6-10 Yaş)
KURSUN KODU : SM-03-3
EĞİTMEN ADI : Harun Cura
KURSUN GÜN – SAATİ : Cumartesi 13.00- 13.45
KURSUN TÜRÜ : Yerinde (Kasımpaşa Mevlevihanesi)

2. KURSUN KAYIT KOŞULLARI

a. 6-10 yaş aralığında olmak
b. Kurs programının ön gördüğü temel becerileri gerçekleştirebilecek yeterliliğe (fiziksel ve zihinsel) sahip olmak

	Evet	Hayır
Sadece çocuklara mahsus bir kurs mu?	☒	☐
Kursa katılım için yaş sınırı var mı?	☒	☐

3. KURSUN AMAÇLARI

Çocuk Ritim (6-10 Yaş) Kurs Programı'nı tamamlayan kişinin;

1. Ritim tartımlarını tanıması,
2. Ritmin hayatımızda ne kadar yer kapladığını ve düzenli-düzensiz ritmi kavraması,
3. Herhangi bir ritim aletini öğrenmesi ve icrâ etmesi
4. Vücut Perküsyonu ve ritim çalgılarıyla eser öğrenmesi,
5. İlk defa duyduğu eserlere ritim ile eşlik edebilmesi amaçlanmaktadır.

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
ÇOCUK RİTİM (6-10 YAŞ)
KURSU MÜFREDATI

4. KURSUN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Kurs programının süresi; 1 ders 60 dakika olacak şekilde planlanacaktır.

Çocuk Ritim (6-10 Yaş) Kursu'nun haftalık ders programı ve işlenecek konular için ayrılan sürelerin dağılımı aşağıdaki tabloda verilmiştir:

Hafta	İşlenecek Konu Başlıkları	Süre
1	İşitme, Verilen Ritmi Tekrar Etme, Vücut Koordinasyonu, Küçük Ritim Çalışmaları ve Uygulamalı Ritim Çalışmaları	1 Ders
2	İşitme, Verilen Ritmi Tekrar Etme, Vücut Koordinasyonu, Küçük Ritim Çalışmaları ve Uygulamalı Ritim Çalışmaları	1 Ders
3	Nim Sofyan (2/4), Semâî (3/4) Çocuk Şarkılarının Öğretilmesi ve Uygulanması	1 Ders
4	Nim Sofyan (2/4), Semâî (3/4) Çocuk Şarkılarının Öğretilmesi ve Uygulanması	1 Ders
5	Nim Sofyan (2/4), Semâî (3/4) Çocuk Şarkılarının Öğretilmesi ve Uygulanması	1 Ders
6	Vücut Perküsyonu, Ritim Oyunları ve Ritmik Hareketler	1 Ders
7	Vücut Perküsyonu, Ritim Oyunları ve Ritmik Hareketler	1 Ders
8	Sofyan (4/4), Yürük Semâî (6/4) Çocuk Şarkılarının Öğretimi ve Uygulaması	1 Ders
9	Sofyan (4/4), Yürük Semâî (6/4) Çocuk Şarkılarının Öğretimi ve Uygulaması	1 Ders
10	Sofyan (4/4), Yürük Semâî (6/4) Çocuk Şarkılarının Öğretimi ve Uygulaması	1 Ders
11	Öğrenilen Ritim Çalgısı ile Başlangıcını Verilen Şarkı ve Ritim Tamamlama Çalışmaları	1 Ders
12	Öğrenilen Ritim Çalgısı ile Başlangıcını Verilen Şarkı ve Ritim Tamamlama Çalışmaları	1 Ders
13	Türk Aksağı (5/4), Devr-i Turan (7/8) Şarkılarının Öğretimi ve Uygulanması	1 Ders
14	Türk Aksağı (5/4), Devr-i Turan (7/8) Şarkılarının Öğretimi ve Uygulanması	1 Ders
15	Düyek (8/8), Aksak (9/8) Ritimlerinde Şarkıların Öğretimi ve Uygulaması	1 Ders
16	Düyek (8/8), Aksak (9/8) Ritimlerinde Şarkıların Öğretimi ve Uygulaması	1 Ders
17	Düyek (8/8), Aksak (9/8) Ritimlerinde Şarkıların Öğretimi ve Uygulaması	1 Ders
Toplam		
17 Hafta	17 Ders	17 Ders Saati

2026-2027 EĞİTİM FAALİYETLERİ
GÜZ EĞİTİM DÖNEMİ
ÇOCUK RİTİM (6-10 YAŞ)
KURSU MÜFREDATI

5. PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ

Kurs programının uygulama sürecinde kullanılacak kaynak ve araç & gereçlerin kurs programının amaçlarını gerçekleştirecek nitelikte öğretim, yöntem ve tekniklerine uygun olması önem taşımaktadır.

Kullanılacak kaynak & muadil kaynak kitapları ve öğretim araçlarını aşağıdaki tabloda belirtilmiştir:

	Kurs Boyunca Kullanılacak Kaynaklar	Evet	Hayır	Açıklama
1.	Kurs boyunca takip edilmesi gereken kaynak ders kitabı var mı?	☐	☒	
2.	Kaynak kitapların temin edilememesi durumunda muadil kitap kullanılabilir mi?	☐	☒	
3.	Ders kitabı kullanılmaması durumunda eğitmen ders notları paylaşmalıdır. Ders notları hazır mı?	☐	☒	
	Kurs Boyunca Kullanılacak Öğretim Araçları	**Evet**	**Hayır**	**Açıklama**
1.	Projeksiyon	☐	☒	
2.	Yazı Tahtası (Flip Chart)	☐	☒	
3.	Eğitici film, DVD oynatıcı	☐	☒	
4.	Gezi / Sergi	☐	☒	
5.	Diğer			

6. DEĞERLENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME

Kurs programı boyunca öğrencilerin süreç içerisinde yaptığı tüm öğrenim faaliyetlerinin eğitmen tarafından değerlendirilmesi beklenmektedir. Bu değerlendirmelerin öğrencilere verilecek Katılım Belgelerine bir etkisi olmayacaktır.

Değerlendirme, öğrencilerimizin gereksinimlerini daha iyi tespit edebilme mahiyetinde eğitmenimizin değerlendirmesini içerecektir.

Kursa kesin kayıtlar tamamlandıktan sonra oluşturacak sınıf listesine istinaden dönem boyunca eğitmenden her öğrenci için ayrı değerlendirme yapması beklenmektedir.

Sınıf listesi belli olduktan sonra eğitmene bir form iletilecek ve dönem sonunda değerlendirilme sonuçlarının işlenmiş hali ile formlar geri alınacaktır.

7. BELGELENDİRME HAKKINDA BİLGİLENDİRME

Kursu %70 devam oranı ile tamamlayan tüm öğrencilere katılım belgesi düzenlenir.

8. KURSUN UYGULANMASIYLA İLGİLİ BİLGİLENDİRME

1. Kurs Programı, alan uzmanı ve alan öğretmenlerinin iş birliğinde hazırlanabilir.

2. Program süresince, kişilerin merak uyandırma, planlama, araştırma, keşfetme, çözümleme, derinleştirme, paylaşma ve yaşantıya uygulama etkinliklerini gerçekleştirmeleri sağlanarak kişinin öğrenmeye etkin katılımı desteklenmelidir.

3. Programın uygulanmasında, rehberlik hizmeti sunan eğitmenler, kişilerin yeterliliklerinin gelişmesine katkıda bulunacak bir rehber niteliği taşımalıdır. Bu sebeple derste kaynak olarak kullanılsa da çeşitli kaynaklara yönlendirme yapılabilmelidir.

4. Öğrenme-öğretme etkinliklerinde katılımcı düzeyine, eğitim ortamına ve çevre etkenlerine göre katılımcıları aktif kılan öğrenme-öğretme yöntem, teknik ve stratejileri kullanılmalıdır. Seçilen tekniklerin bireysel ve kültürel farklılıklara sahip kişilere hitap edebilecek yeterlilikte olmasına dikkat edilmelidir.

5. Konuların kişilere anlatımında içeriğe ve öğrenmeye uygun öğretim yöntem ve stratejileri kullanılmalıdır.