



İnsan ve İrfan Vakfı



AYLIK ETKİNLİK BÜLTENİ

Eylül 2021 • Sayı 9



Safer'ül-Hayr (Hayırlı Safer) ayının eli kulağında; kapıları açılmak üzere. Hicretin başladığı ayda, bizlerin de gafletten ferâset ve basîrete hicret etmemiz nasip ola.

İki Cihan Serveri Efendimizin (Sallallahu aleyhi ve sellem) teşrif ettiği ve hicretinin tamamlandığı, âşıkların yılbaşı Rebî'ül Evvel ayının müjdecisi Safer ayına 8 Eylül tarihi itibariyle gireceğiz inşallah.

Bu güzel ayda İstanbul ve Konya'da hem 2021 – 2022 Güz Eğitim Dönemimizin son hazırlıkları hem de kültür faaliyetlerimiz devam edecek.

Her ay olduğu gibi, siz güzel gönüllü destekçilerimizin teveccühü ile vücûd bulan faaliyetlerimizin kısa bir hülâsasını bültenimizde arz etmeye çalıştık.

Cenâb-ı Hakk'tan Safer ayının girişinin devletimiz, milletimiz ve dahî İslam coğrafyasındaki tüm ülkeler ile ümmet-i Muhammed'in her bir ferdi için mübarek ve bereketli eylesini, hayırla ve zaferle işlerimizi neticeye erdirecek şekilde güzellikle tamamlamayı nasip eyleyerek, mührünü vurdurmasını niyâz ederiz.

*Kurretü'l ayn-i Habîb-i Kibriyâsın yâ Huseyn
Nûr-i çeşm-i Şâh-ı Merdân Murtezâ'sın yâ Huseyn*

*Hem ciğerpâre-yi Zehrâ Fâtîma Hayrî'n-nisâ
Ehl-i Beyt-i Müctebâ Âl-i Âbâ'sın yâ Huseyn*

Kerbela şehitlerinin ruhuna, 10 Muharrem'in bereketine kelime-i tevhidler, sâlâvat-ı şerifeler, aşr-ı şerifler, ilâhî ve mersiyeler, zikirler, dualar ve şifâ ayetleri eşliliğinde 9 Muharrem günü Âsitâne-i Sünbül'de ; 19 Muharrem günü de Sadık Efendi Tekkesi'nde kaynatılan 5 ton aşûre yüzyıllardır devam etmiş geleneğin ihyâsı olarak bir gün dinlendirildikten sonra mahalle sakinlerimize ikram edildi.

Başta buğday olmak üzere nohut, fasulye gibi çeşitli hubûbat ve kuruyemişlerin özenle ayıklanması, dualar ve aşr-ı şerifler eşliğinde yedişer su yıkanması; bir kazanda kaynayıp birleşmesi ve bu birliktelikle aş ve aşka dönüşmesidir aşûre.

Tıpkı ney gibi çeşitli terbiyelerden geçen tanelerin cem olması ve tevhid etmesiyle lezzet bulan, sadece kazanların altında harlayan ateşle değil gönül ateşiyle de demini alan ve gönülleri birleştiren sadırlara şifa bir aştır aşûre.

Aşımız mübârek ola

Yiyenlere şifâ ola

Şühedâ-i Kerbela'nın ve bâhusus

Hazret-i Hüseyin Efendimizin

Şefaatleri üzerlerimize sâyebân ola

Cümle şehîd ü şühedâyâ selâm ola

Vatana millete aşk ile hizmet edenler azîz ola

Cümle İslâm diyârları ve dahî memleketimizde

Huzur ve saadet dâim ola

Geleneksel El Sanatlarımız

Binlerce yıllık geçmişe sahip medeniyetimizin kendine has uslûbuyla değerlerini aktarma usûllerindedir Geleneksel El Sanatlarımız.

Bizler de İnsan ve İrfan Vakfı olarak; kültürel mirasımızın bugüne taşınmasına ve yeni nesillerin bu eşsiz hazineyle buluşmasına vesile olma gâyesiyle, büyük bir özenle çalışmalarımızı sürdürmeye gayret ediyoruz.



Yaz Eğitim Dönemi süresince devam eden Minyatür, Hüsni Hat, Ebru ve Kat'ı derslerinde öğrencilerimiz, kıymetli öğretmenlerimizin rehberliğinde birbirinden göz alıcı eserler meydana getirdiler.



Güz Eğitim Dönemimiz Yakında Başlıyor!

Yaz Eğitim Dönemimiz 29 Ağustos 2021 tarihinde tamamlanırken aynı heyecanla Güz Eğitim Dönemi hazırlıklarımıza başladık.

Alanında uzman eğitmenlerimiz rehberliğinde; "Mûsikî", "Geleneksel El Sanatları", "İslâmî İlimler" ve "Lîsan" kategorilerinde sunacağımız yerinde ve uzaktan eğitimlerimizin duyurularını sosyal medya hesaplarımız ve web sitemiz üzerinden takip edebilirsiniz.

Yaz Eğitim Dönemimizde; Sünbül Efendi Âsitânesi ve Sadık Efendi Tekkesi'nde gerçekleştirdiğimiz "Geleneksel El Sanatları" ve "Mûsikî" derslerimiz ile 15 branşta devam eden uzaktan eğitimlerimizin yanı sıra katılımcılarımızın yoğun talebi üzerine dönem içerisinde "Geleneksel Keçe" ve "Geleneksel El Nakışları" branşlarında çeşitli atölye çalışmaları düzenledik.



20-21 YAZ DÖNEMİ eğitimi uzaktan

Dinle (18 Beyit)

İNSAN VE İRFAN VAKFI
www.insanveirfan.org

*"Rûzhû ger reft gû rev bâk nist,
Tû biman ey anki çün tû pâk nîst."*

"Dinle, ey insan-ı kâmil! Özlediğim, beklediğim kudrete bakan yüzüm, bu âleme geliş ve gidişteki maksûd olan Hakk'a bakan yüzüm, senin bana ait olmadığın, kudret eliyle vücûda getirildiğin o kadar âşikâr ki!"

Melike Ünal Hocamızın rehberliğindeki dersimizde "Dinle-18 Beyit" eserinin ışığında Mesnevî-i Mânevî'nin ilk 18 beytinin mânâsını idrâke çalıştık.

Vurmali Çalgıların tanıtımı ile başlayan dönem dersimizde usûller ve notalar hakkında genel bilgi sahibi olduktan sonra 2, 3 ve 4 zamanlı usûlleri işledik.

Ardından Türk Aksağı, Türk Aksağı Evfer, Yürük Semai, Mürekkep Nim Sofyan usûllerinin şekli, velvelelerinin teorisi ve icrâsı ile devam eden kursumuz, 7 zamanlı Devri Hindi usûlü ile tamamlandı.



20-21 YAZ DÖNEMİ eğitimi uzaktan

Vurmali Çalgılar

İNSAN VE İRFAN VAKFI
www.insanveirfan.org

EĞİTİM FAALİYETLERİMİZ

Çocuklarımıza yönelik İrfan Meydanı eğitimimizde; İslâmın ve imanın şartları, abdest, namaz ve oruç bahislerini işledik.

Bununla birlikte; Elif Ba cüzünü tamamlayarak Kur'an-ı Kerim okumaya geçen minik yavrularımız Tecvid ve Mahreç konularını Hatice Meryem Sertbaş Hocamızın hazırlamış olduğu eğlenceli sunumlar eşliğinde öğrendiler.



Türk Müsîkîsi Nazariyat ve Solfej dersimize bona çalışmaları ile başlayan öğrencilerimiz, dönem süresince; Rast, Uşşak, Segâh, Hüzam, Hicaz, Bûselik ve Nihâvend Makâmındaki eserleri Harun Cura Hocamız eşliğinde meşk ederek solfejini yaptılar.

Yaz Eğitim Dönemi'nde branşlarımıza dâhil olan Akâid dersimizde; iman ve mâhiyeti, Allah'ın varlığı ve kelâmcıların delilleri, Allah'ın isim ve sıfatları konularının beraberinde, meleklerle, kitaplara, Peygamberlere iman, Peygamberlerin sıfatları, âhîret ve kadere iman bahislerini ele aldık.

Akabinde; hidayet, delâlet, hayır, şer, güzellik, çirkinlik, tevekkül, rızık ve ecel kavramlarını işlediğimiz kursumuzu Hanefîlik ve Mâturîdîliğin temel inanç prensipleri konusu ile tamamladık.



Yusuf Öztürk Hocamız eğitmenliğinde düzenlenen kursumuzda; kitâbe ve mezar taşlarında kullanılan Sülûs, Tâlik, Kûfî, Reyhânî ve Muhakkak gibi yazı şekillerini inceledikten sonra mezar taşı şekillerinin ihtivâ ettiği anlam üzerine mütalaa ettik.

Akabinde; âyet ve hadislerin yer aldığı mezar taşları, tarih düşürme ve çeşitli mîmârî unsurlarda yer alan kitâbe örnekleri konularını işledik.



Yaz Dönemi Sanat Atölyelerimiz



Geleneksel El Nakışları Kanaviçe Atölyesi

Şaduman Bilsel Hocamızın eğitimliğinde gerçekleştirdiğimiz bir tam gün süren atölyemizde katılımcılarımız, kanaviçe tekniğini öğrenerek gül, sümbül ve fulya gibi çeşitli motiflerle kitap ayracı ve pano işlemesi yaptılar.



Geleneksel Keçe Arakiyye Atölyesi

Sünbül Efendi Keçehânesi'nde düzenlediğimiz atölye kapsamında bir araya gelen öğrencilerimiz,, geleneğimizde kullanımı yaygın olan arakiyyelerin yapımını öğrendiler.



Yaz Dönemi Sanat Atölyelerimiz

Ferya Gül Aliođlu
Keçe Şapka
Atölyesi

Sünbül Efendi Âsitânesi Keçehânesi'nde eğitimcimiz eşliğinde "Keçe Şapka" yapımını tecrübe edeceğimiz atölyemize katılmalarınızı bekliyoruz.

29 Ağustos Pazar
10:00 - 17:00

Sünbül Efendi Tekkesi



INSAN VE İRFAN VAKFI
Human and Khan Foundation

[f](#) [t](#) [i](#) [v](#) [d](#) insanveirfan | www.insanveirfan.org

Geleneksel Keçe Şapka Atölyesi

Ferya Gül Aliođlu Hocamızın rehberliğindeki atölyemize dâhil olan katılımcılarımız, önce keçe kumaşın yapımını öğrendiler ardından da eğitimcimiz eşliğinde şapka yapımını tecrübe ettiler.

12 Eylül'de Geleneksel Keçe Kategorisinde Düzenlenen Arakiyye Atölyesi'nde Buluşuyoruz!

Yoğun talep doğrultusunda Geleneksel Keçe Arakiyye Atölyesi kapsamında Sünbül Efendi Âsitânesi'nde 12 Eylül Pazar günü öğrencilerimizle tekrar bir araya geleceğiz. Atölye duyurularımızı sosyal medya hesaplarımızdan takip edebilirsiniz.





Kerbela Şehitlerinin Ruhuna, 10 Muharrem'in Bereketine...

Sünbül Efendi Tekkesi'ne "İstanbul'un Kerbelâ'sı" denilmiştir zira Hazret-i Hüseyin'in (ra) kızları Hazret-i Fâtıma ve Hazret-i Sâkine'nin kabirleri buradadır.

"Çifte Sultanlar" olarak da bilinen Hazret-i Fâtıma ve Hazret-i Sâkine'nin kabirleri, Sünbül Efendi Tekkesi'ne komşu olduğundan; İstanbul'un fethinden günümüze kadar 10 Muharrem'de Sünbül Efendi Âsitânesi'nde Kerbelâ şehitleri ve Hazret-i Hüseyin (ra) Efendimiz'e mevlîd-i şerîf ve duâ merasimi tertip edilmektedir.



Yaklaşık 300 yıl devam etmiş bu gelenek, tekke ve zaviyelerin kapatılmasının ardından bir süre kesintiye uğramış, Vakfımızın yürüttüğü çalışmalar neticesinde 89 yıllık aranın ardından aslına uygun şekilde 8. kez ihya edilmiştir.



Allah bize lutfetti, şükür elhamdulillah
Nimetine gark etti, şükür elhamdulillah
Bilelim nimetini, öğelim rahmetini
Analım hazretini, şükür elhamdulillah



İrfan Medeniyeti Araştırma ve Kültür Merkezi'nde Ağustos ayında olduğu gibi Eylül ayında da her Cuma ve Pazar günü fiziki mesafe kurallarına uygun oturma düzeni ile gerçekleştirilecek olan Sema programımız için ücretsiz davetiyeyi İRFA'dan temin edebilirsiniz.



Diyanet İşleri Başkanlığı Emekli Vâizi Ahmet Özkan Hocamız ile Tefsir Sohbetleri, kısa bir aranın ardından Eylül ayından itibaren tekrar yayında.

Her Cuma saat 19.00'da izleyicileri ile buluşacak olan programı "İrfan Medeniyeti" YouTube kanalımız üzerinden takip edebilirsiniz.



İRFA bünyesinde 20 Eylül Pazartesi akşamı icrâ edeceğimiz Geleneksel Tekke Mûsikîsi Meşk programına; İrfan Medeniyeti Araştırma ve Kültür Merkezi'nden ulaşacağınız ücretsiz davetiye ile katılım sağlayabilirsiniz.

Muharrem'in bereketiyle; tevhidler, salât-ü selâmlar, ilâhiler eşliğinde aşımız bu kez de İRFA'da kaynayacak.

Gönüller ve duların ehl-i beyt sevgisinde buluşması duasıyla...



İRFAN OKUMALARI: ÇOCUKLAR İÇİN



Timaş Çocuk Yayınlarından 2007 Mart ayında çıkan ve günümüze kadar 29 baskı yapan **365 Günde Sevgili Peygamberim** kitabı hem Peygamber sevgisini hem de İslam ahlakını aşılama başucu eseri olabilecek nitelikte.

Her gün bir hikaye okunarak; böylece bir yıl içinde tamamlanması hedeflenen kitap, çocuklara Peygamberimizi tanıtmak için yazılmış eşsiz bir eser. Üslubuyla, çizimlerinin güzelliğiyle, açık ve anlaşılır diliyle çocuklara Peygamberimizi anlatmak, bu kitapla çok keyifli. Nurdan Damla tarafından kaleme alınan kitabın çizimleri Ravza Kızıltuğ'a ait.

"Dedemin Masal Krallığı" serisi çocuklara tarihte fark yaratan büyüklerimizi tanıtıyor. Beş kitaptan oluşan seri dünyaca ünlü İslam bilginlerinden Ali Kuşçu, El-Cezerî, Farabî, Hazerfen ve İbn-i Heysem'i heyecanlı bir dille farklı bir tarz ve eğlenceli bir biçimde anlatan, didaktik ve sıkıcı olmaktan uzak kitaplardan oluşuyor.

Timaş Çocuk Yayınlarından çıkan serinin müellifi Didem Demirel.



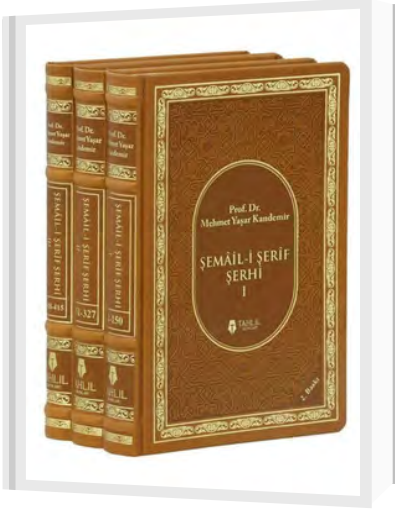
Matematiğin Sihirli Dünyası serisinin **Sayıları Tanıyorum** kitabı okul öncesi ile ilköğretimin 1. ve 2. sınıf öğrencileri için hazırlanan, 1 rakamından başlayarak 20 basamaklı sayılara kadar sayıların nasıl okunup tanınacağını öğreten, çok eğlenceli renkli 54 sayfa bir kitap.

Kitapta her bir sayı bir hafıza çivisine kodlanarak, işitsel ve görsel hafıza bir araya getirilerek önce 10'dan 100'e kadar sayılar öğretiliyor. Daha sonra farklı öğretim teknikleri ile sayılar pekiştiriliyor.

Eğitim döneminin başında matematiği eğlenceli hale getirmek için minik dostlarımıza eşlik etmesini tavsiye ediyoruz. Kitabın detaylı tanıtımına matematikbakkalisatis.com web sitesi üzerinden erişim sağlayabilirsiniz.



İRFAN OKUMALARI: YETİŞKİNLER İÇİN



Sözlükte “huy, tabiat, seciye, ahlâk” gibi mânalara gelen şemâil kelimesi yaklaşık III. (IX.) yüzyıldan itibaren başta hadîs olmak üzere siyer, tarih ve tasavvufa dair eserlerde bir beşer olarak Resûl-i Ekrem’in dış görünüşünü, özel hayatını ve ahlâkını ifade eden bir terim halinde kullanılmıştır.(1)

Tam adı eş-Şemâ'ilü'n-nebeviyye ve'l-haşâ'ilü'l-Mustafaviyye olup şemâil konusunda yapılan ilk çalışmadır ve elli altı başlık altında 424 (bazı neşirlerde 394, 395) hadisten meydana gelmektedir.(2)

Eser tertip ve muhteva bakımından şemâil konusunda yazılan eserlerin en mükemmeli kabul edilmiştir. Rebi'ul Evvel ayına hazırlık mahiyetinde okunmasının sadra şifa olmasını niyâz ederiz.

Son asrın değerli âlim ve mutasavvıflarından M. Âsim Köksal Hoca Efendi, hayatını Allah Resûlü'nü (s.a.v) anlatmak, onun eşsiz ahlâkını, örnek yaşamını kalplere ve zihinlere yerleştirmek gayretiyle yaşamış bir münevverdir.

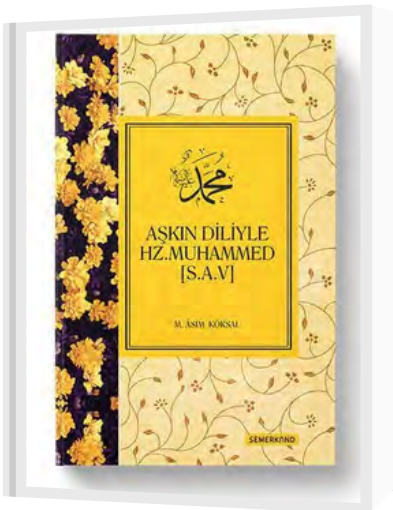
Ömrünü siyer-i nebîyi insanlara anlatmakla ihya eden Hoca Efendi, "Efendimiz ve Yolu" isimli bu eserinde Peygamber Efendimiz'in İslâm'ı tebliğ ederken karşılaştığı zorluklardan, sahabilerini yetiştirme usulüne kadar pek çok konuda derin bilgiler sunuyor.

Her satırında Allah Resûlü ve ashabının örnek yaşamlarından kesitler veren değerli eser, bizlere her müslümanın bilmesi gereken temel siyer konularını aktarıyor.



Yazdığı pek çok eserle bizlere bu anlamda rehberlik eden Âsim Köksal Hoca Efendi, kaleme aldığı şiirlerle de bu gayretini desteklemiştir.

Semerkand Yayınları'ndan çıkan Aşkın Diliyle Hz. Muhammed isimli eser, Peygamber Efendimiz'in (s.a.v) hayatının şiir diliyle anlatıldığı özel bir eserdir. Aşk ve muhabbet diliyle yazılmış bu mısralar, önemli bir geleneğin de devamı niteliğinde...

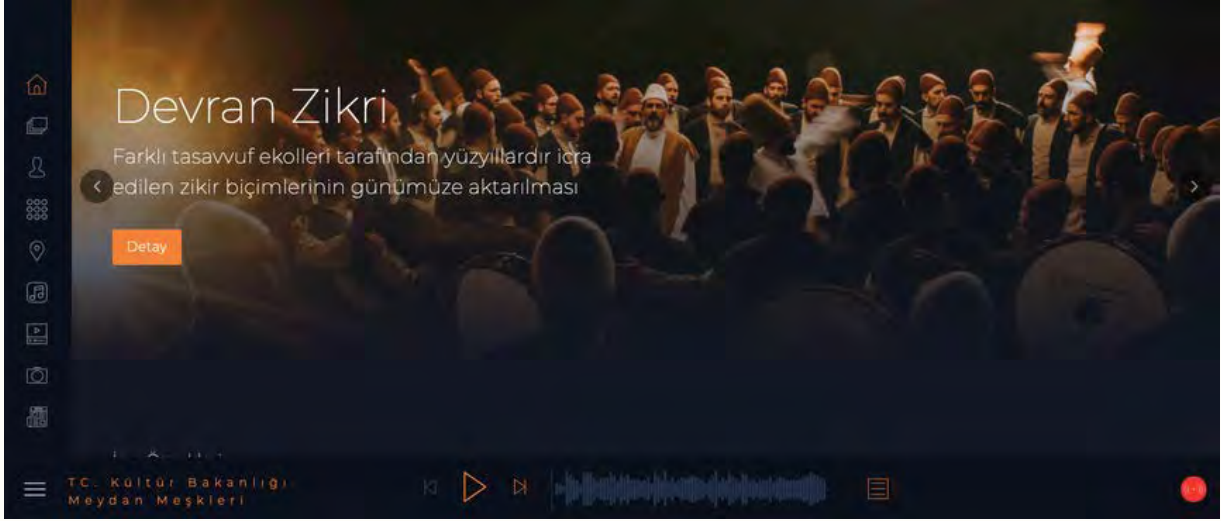




IDTMAUT | Tasavvuf, İrfan ve Meydan Meşkleri Bölümü



Tasavvuf geleneğimizde yer alan Devran Zikri, Mevlevî Mukabelesi, Meydan Meşkleri'nin seçkin icrâ örnekleriyle bizleri buluşturan "IDTMAUT | Tasavvuf, İrfan ve Meydan Meşkleri Bölümü" web sitesine "meydanmeskleri.com/tr" adresinden ulaşabilirsiniz.



"Onlar ayakta, oturarak ve yanları üzerine yatarken Allah'ı anarlar" (Âl-i İmran, 191)

Devrân kelimesi Arapça 'dâra' fiilinden türemiştir. Sözlükte bir şeyin kendi etrafında sürekli olarak dönmesi, tavaf etmek, bir yörüngede dönmek (feleklerin dönüşü), kanın damarlardaki döngüsü gibi anlamlara gelir. Bir zikir türü olarak devrân ise âyinin belirli bir yerinde el ele tutuşularak veya eller omuzlara atılarak, yan yana veya arka arkaya halaka oluşturmak suretiyle bir yöne devrederek yapılan zikre denir.

Mukabele cemiyetlerinde bu nevî hareketle zikreden tarîkler 'devrânî' olarak isimlendirilir. Halvetîlerin tümü, Mevlevîler, Bayrâmîler, Anadolu Kâdirîleri devrânî zikir icrâ etmişlerdir.

Medeniyet tarihimizde yüzyıllardır tekkelerde icra edilen devrân-ı şerîf ve diğer tasavvufî merasimler bugün aslı muhafaza edilerek Kültür ve Turizm Bakanlığı himayelerinde İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu Tasavvuf, İrfan ve Meydan Meşkleri Bölümü ile yeniden hayat bulmakta ve milletimizle buluşturulmaktadır.



@meydanmeskleri

meydanmeskleri.com

İnsan ve İrfan Vakfı

Telefon: 0 (212) 589 21 00
Mobil : 537 522 51 81
542 549 28 12
530 473 13 55

Adres : Sümbül Sinan Mah. Koca Mustafa Paşa Cad.No:147 Fatih/İSTANBUL
E-posta : bilgi@insanveirfan.org
Bülten aboneliğinden çıkmak için e-posta içindeki unsubscribe linkine tıklayabilir veya bu e-postayı yanıtlayarak bilgi verebilirsiniz.